

Stichting

KEYS TO MUSIC FOUNDATION

Jaarrekening 2025

d.d. 9 juni 2026

Inhoudsopgave

<i>Balans per 31 december 2025 (na resultaatbestemming).....</i>	<i>3</i>
<i>Begroting en resultaat exploitatie.....</i>	<i>4</i>
<i>Toelichting op de balans en de functionele exploitatierekening</i>	<i>5</i>
<i>Toelichting Activiteiten.....</i>	<i>5</i>
<i>Financiële vooruitzichten.....</i>	<i>5</i>
<i>Toelichting op de balans.....</i>	<i>6</i>
<i>Toelichting op de exploitatierekening</i>	<i>8</i>

Balans per 31 december 2025 (na resultaatbestemming)

Bedragen in euro's

ACTIVA	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>	PASSIVA	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>
Vaste activa			Eigen vermogen		
<u>Materiële vaste activa</u>					
Instrumenten	74.053	78.805	Algemene reserve	35.826	19.848
<u>Immateriele vaste activa</u>					
Website	3.792	5.417			
Totaal vaste activa	77.845	84.222	Totaal eigen vermogen	35.826	19.848
Vorraden	2.000	2.000			
Vlottende activa			Kortlopende schulden		
<u>Vorderingen</u>			Crediteuren	10.845	6.233
Debiteuren	9.141	9.075	Lening	79.000	19.000
Te vorderen BTW	5.699	7.516	Overlopende passiva	0	39.426
Overlopende activa	46.688	173			
Totaal vorderingen	61.528	16.664	Totaal kortlopende schulden	89.845	64.659
<u>Liquide middelen</u>	44.298	522	Langlopende schulden		
			Lening	60.000	19.000
Totaal vlottende activa	105.826	17.186	Totaal langlopende schulden	60.000	19.000
TOTAAL	185.671	103.507	TOTAAL	185.671	103.507

Begroting en resultaat exploitatie

Bedragen in euro's

	Jaar 2025 Begroting 1/1/2025- 31-12-2025	Jaar 2025 Resultaat 1/1/2025- 31-12-2025	Jaar 2024 Resultaat 1/1/2024- 31-12-2024
OPBRENGSTEN			
Directe opbrengsten	87.718	49.389	5.306
Indirecte opbrengsten	0	0	0
Totaal opbrengsten	87.718	49.389	5.306
BIJDRAGEN			
Subsidies/fondsen	354.386	303.172	54.222
Sponsoring/mecenaat	147.180	126.130	147.550
Totaal bijdragen	501.566	429.302	201.772
TOTAAL BATEN	589.284	478.691	207.079
LASTEN			
BEHEERLASTEN			
Personeelslasten	35.000	52.280	57.250
Materiële lasten	5.434	18.234	15.115
Totaal beheerslasten	40.434	70.514	72.365
ACTIVITEITENLASTEN			
Personeelslasten	350.060	282.724	101.614
Materiële lasten	182.005	110.109	33.394
Totaal activiteitenlasten	532.065	392.833	135.008
TOTAAL LASTEN	572.499	463.347	207.373
BEDRIJFSRESULTAAT	16.785	14.344	-295
Rentebaten		634	418
EXPLOITATIERESULTAAT	16.785	15.978	123

Toelichting op de balans en de functionele exploitatierekening

Algemeen

Samenstelling van het bestuur ultimo 2025:

Voorzitter – dhr. Jean Schreurs
Penningmeester – dhr. Paul Jeroen Willems
Secretaris – mevr. Simone Meijer
Lid – mevr. Titia Vellenga

Aard van de activiteiten

De stichting heeft ten doel het bevorderen van (multidisciplinaire) (podium) kunstproducties en presentaties.

Waarderingsgrondslagen

De vaste activa worden gewaardeerd tegen aanschaffingswaarde, verminderd met lineair berekende afschrijvingen, gebaseerd op economische levensduur. Activa met een lagere aanschafprijs dan € 500 per stuk worden direct ten laste van het resultaat gebracht. Voor zover niet anders is vermeld, zijn de activa en passiva opgenomen tegen de nominale waarde.

De baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben.

Het exploitatieresultaat wordt bepaald als verschil tussen de jaarlijkse exploitatiebaten en exploitatielasten.

Toelichting Activiteiten

In 2025 zijn er verschillende activiteiten geweest waarbij KTMF in diverse vormen betrokken was. De omschrijvingen zijn terug te vinden in het activiteitenoverzicht dat onderdeel uitmaakt van het bestuursverslag 2025. Het betreft:

- Piano Biënnale 2025 (incl. Songs of Travel en Running for Beethoven)
- 'Kunst in het wild', concert- en natuurlijk wandelingen in 's Graveland.
- Ontwikkeling 'De Wereld van Ali en Nino'

Financiële vooruitzichten

De begroting voor 2026 is sluitend. Het jaar is een jaar zonder Piano Biënnale en staat daarmee vooral in het teken van de toekomst. Het inzetten op zichtbaarheid bij publiek, sponsors en mecenaat gaat onverminderd door. De meerjarige bijdragen vanuit de Key Friends zijn in dezen essentieel om deze investeringen te kunnen doen.

Toelichting op de balans

Activa

Vaste activa

Materiële vaste activa: 74.053 (2024: 78.805)

De boekwaarden van de materiële vaste activa zijn als volgt te specificeren:

<i>Jaar 2025</i>	<i>Boekwaarde</i>	<i>Investerings</i>	<i>Afschrijvingen</i>	<i>Boekwaarde</i>
	<i>1 januari</i>			<i>31 december</i>
Steinway vleugel	78.805	0	4.752	74.053

De afschrijvingen van de materiële vaste activa worden berekend over de aanschaffingswaarden en zijn gebaseerd op de navolgende percentages:

Instrumenten 5%, inventaris 20% en automatisering 33%.

Immateriële vaste activa: 3.792 (2024: 5.417)

De boekwaarden van de immateriële vaste activa zijn als volgt te specificeren:

<i>Jaar 2024</i>	<i>Boekwaarde</i>	<i>Investerings</i>	<i>Afschrijvingen</i>	<i>Boekwaarde</i>
	<i>1 januari</i>			<i>31 december</i>
Website	5.417	0	1.625	3.792

De website fungeert niet alleen als bron van informatie maar ook als verkoopkanaal voor de Piano Biënnale.

Vorraden

Betreft voorraad merchandising Piano Biënnale. Omdat er geen jaartal vermeld is, is deze voorraad courant t.b.v. de volgende editie van het festival.

Vlottende Activa

Vorderingen: 61.528 (2024: 16.664)

	31-12-2025	31-12-2024
Debiteuren (aflopend in volgend boekjaar)	9.141	9.075
Nog te ontvangen BTW (cf. aangifte 4e kwartaal)	5.699	7.516
<i>Overlopende activa</i>		
Nog te ontvangen bijdragen	46.515	0
Vooruitbetaalde huur januari	173	173

Liquide middelen: 44.298 (2024: 522)

Betreft het totaal van de direct opeisbare saldi bij Rabobank.

Passiva

Eigen vermogen: 35.826 (2024: 19.848)

Algemene reserve

Het verloop van de reserve is als volgt:

	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>
Stand 1 januari	19.848	19.725
Exploitatieresultaat boekjaar	15.978	123
Stand 31 december	<u>35.826</u>	<u>19.848</u>

Kortlopende schulden: 89.845 (2024: 64.659)

Overige schulden volgens onderstaande specificatie.

	31-12-2024	31-12-2024
Crediteuren (aflopend in eerste kw. volgend boekjaar)	10.845	6.233
Lening	79.000	19.000
Vooruit ontvangen bijdrage (t.b.v. Songs of Travel)	0	39.394
Overlopende passiva (nog te ontvangen facturen)	0	33

Langlopende schulden: 60.000 (2024: 19.000)

Betreft lening à € 60.000 afgesloten in 2025 met een looptijd van 3 jaar met een aflossingsverplichting van € 20.000 per jaar.

Exploitatieresultaat: 14.945 (2024: 123)

Het exploitatieresultaat is toegevoegd aan de algemene reserve.

Beschouwing op het financiële resultaat

Het resultaat valt positief uit. Het jaar 2025 stond in het teken van de derde editie van de Piano Biënnale. Dankzij de bijdragen vanuit diverse fondsen, de gemeente Nijmegen en Creative Europe waren we in staat niet alleen een inhoudelijk mooi festival te realiseren maar ook het eigen vermogen te versterken. Door late betaling van de recettes en doordat de afrekening met de EU pas in 2026 plaatsvindt waren we toch genoodzaakt om een kortlopende lening aan te gaan. Deze is in het eerste kwartaal van 2026 weer volledig afgelost.

Toelichting op de exploitatierekening

Directe opbrengsten: 49.389 (begroot 87.718)

Inkomsten uit kaartverkoop voor het festival inclusief Running for Beethoven, bijdragen van scholen voor het educatieproject, verkoop van merchandise en CD royalties.

Subsidies/fondsen: 303.172 (begroot 354.386)

Bijdragen voor Piano Biënnale 2025 van de Gemeente Nijmegen en Arnhem, SENA, diverse private fondsen en EU-project Songs of Travel.

Sponsoring/mecenaat/coproductie: 126.130 (begroot 147.180)

Geworven bijdragen van mecenasen en bedrijven. De bijdragen uit mecenaat zijn bijna volledig meerjarig van aard. De coproductiebijdragen zijn grotendeels afkomstig van Muis Arnhem en De Vereniging Nijmegen.

Personeelslasten beheer: 52.280 (begroot 35.000)

Kosten zakelijke en artistieke leiding, voornamelijk t.b.v. de realisatie en verantwoording van de Piano Biënnale. Een deel van de kosten van de zakelijk en artistiek leider wordt toegerekend aan activiteiten, een deel valt onder beheer. Hiernaast zijn de kosten van de relatiebeheerder opgenomen.

Materiële lasten beheer: 18.234 (begroot 5.434)

Kosten onderhouden netwerk met mecenasen, kantoorkosten, website, clouddiensten en bankkosten. Huur van een repetitie- en kantooruimte. Tenslotte vallen de afschrijvingslasten onder deze rubriek.

Personeelslasten activiteiten: 282.724 (begroot 350.060)

Honoraria artistieke leiding, uitvoerenden/componist en overige personeelskosten van activiteiten waaronder de Piano Biënnale 2025, inclusief marketingteam, projectleider en producent.

Materiële lasten activiteiten: 110.109 (begroot 182.005)

Kosten voor de uitvoering van activiteiten en voorbereiding Piano Biënnale inclusief marketingcampagne, representatiekosten, reis- en verblijfkosten uitvoerenden, huur en stemmen van instrumenten, huur van materialen tbv Running for Beethoven en registratie (fotografie/film) van het festival.

De jaarrekening 2025 is vastgesteld in de bestuursvergadering van 9 juni 2026.
Het bestuur en de directie van stichting *Keys to Music Foundation*:

Bestuur:

Jean Schreurs
voorzitter

Simone Meijer
secretaris

Paul Jeroen Willems
penningmeester

Titia Vellenga
lid

Mariël Croon
lid

Directie:

Daria van den Bercken
Algemeen & artistiek Directeur